

Администрация Грозненского муниципального района
Чеченской Республики

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Грозненского муниципального района»

Принята
на заседании педагогического совета
протокол № 4
« 27 » 05 2020г.



Д. У. Зурев
Приказ № 27 » 05 2020г.

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебники бумаги»

Возрастная категория учащихся 7-13 лет.
Срок реализации программы 10 дней.

Составители:
Педагоги дополнительного образования
Абдулмежидова Марха Ширвановна,
Литтиева Залина Мурадовна

с.Центора-Юрт
2020г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в
МБОУ ДО «ДЮЦ Грозненского муниципального района»

Экспертное заключение № 02 от « 05 » 06 2020г.

Эксперт: Х.Х.Сайдукаева Сайду зам.директора по УМР

А.М.Несиркеева Несирк зам.директора по УВР

Я.А.Магамадова Магама зам.директора по ВР



Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебники бумаги» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного **Направленность:** художественная.

Актуальность программы заключается в том, что работа с бумагой и другим бросовым материалом, дает возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для детей не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с возможностями использования бумаги и другого материала, с его происхождением, ребенок учится осознавать важность бережного отношения к окружающей среде, природе, и в то же время приобщаться к миру красоты.

Отличительными особенностями. При разработке программы «Волшебники бумаги» были проанализированы типовые программы системы дополнительного образования художественно-эстетической направленности «Оригами», «Умелые руки».

Отличительной особенностью программы является то, что она ориентирована на местный фольклор, рассчитана на детей начальной и основной школы, реализуется в краткосрочный период, дистанционно.

Категория учащихся. Программа рассчитана на детей 7-13 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

Сроки реализации и объем программы. Срок реализации программы 10 дней. Объем программы - 20 часов.

Формы организации образовательной деятельности

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видео-занятия, лекции, мастер-классы;
- сайты по творчеству данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: ZOOM, Googl Form, Skype, чаты в WatsUp, Instagram и т.д.

В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления изделия. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Режим занятий.

Количество занятий в неделю – 6 раз в неделю по 2 ч.,

Продолжительность занятия 45 минут с перерывами 5 минут (при дистанционном обучении).

Первые 30 минут из которых отводится на работу в онлайн режиме, вторые – в офлайн режиме (в индивидуальной работе и онлайн консультировании).

В рамках онлайн занятий посредством платформ: Webinar, ZOOM, Youtube, Skype, Google и другие, педагог представляет теоретический материал по теме.

В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

Цель: расширение знаний детей об истории производства и применения бумаги, привитие интереса к работе с бумагой, воспитание эстетических чувств.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- научить детей работать со схемами и образцами;
- формировать у детей желание в дальнейшем самостоятельно получать и приобретать знания о работе с бумагой.

- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контентх, блогах и т.д.;
- умение работать дистанционно в команде и индивидуально.

Воспитательные:

- воспитать бережливое отношение к окружающей среде;

Развивающие:

- развить в детях внимание, память, логическое мышление, воображение, наблюдательность, мелкую моторику рук и глазомер;
- развить познавательную и творческую активность детей;
- развитие умения анализировать и корректировать свою деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях и др.

Планируемые результаты освоения программы

Будут знать:

- названия геометрических фигур;
- краткие сведения об истории производства бумаги;
- правила безопасного поведения при работе с бумагой и инструментами;

Будут уметь:

- читать схемы, работать по схемам;
- уметь работать по образцам;
- знать геометрические фигуры;

Будут сформированы обще учебные умения и личностные качества:

- развитая зрительная, слуховая и моторная память;
- устойчивость внимания, наблюдательность;
- любознательность;
- умение работать в группе;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- умение слушать и слышать друг друга;
- дружелюбие.

Учебный (тематический) план

№	Наименование тем	Количество часов			Форма контроля
		ВСЕГО	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	Введение. Цели и задачи. Игра на знакомство	2	1	1	
2	Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги.	2	1	1	Опрос
3	Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами. Предметы быта. Коробки.	3	1	2	Опрос
4	Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы»	3	1	2	Консультации в чатах Демонстрация поделок
5	Оригами «Транспорт»	2	-	2	Демонстрация

					ия поделок
6	Оригами «Мир птиц животных»	3	1	2	Демонстрация поделок
7	Оригами «Игрушки»	2	-	2	Демонстрация поделок
8	Оригами цветы. Коллективная работа.	2	-	2	Консультации в чатах
9	Итоговая выставка детских работ «Увлекательный мир оригами»	1	-	1	
10	Итого:	20	5	15	

Содержание учебного плана

1. Введение. Цели и задачи.

Цели и задачи. Игра на знакомство.

Теория. Знакомство с коллекцией бумаги, материалами для занятий оригами. Классификация бумаги, ее свойства, виды и назначения, подготовка и подбор бумаги. Правила техники безопасности при работе с колюще-режущими предметами.

Практическая работа. Знакомство с рабочими принадлежностями.

Формирование группы. Беседа по охране труда. Игра «Знакомство».

2. Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги.

Теория. Рассказ об истории развития искусства оригами. Обобщение знаний о геометрических фигурах. О приемах складывания бумаги. Беседа о разновидностях изделий в технике «Оригами».

Практика: способы изготовления квадрата из прямоугольника. Способы деления квадрата на части. Оригами: коготь тигра.

3. Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами.

Теория: традиционные и новые техники оригами. Азбука Оригами: приемы и знаки, изучение условных обозначений и схем. Рассказ о работе с технологической картой. Знакомство с базовыми формами оригами: треугольник, квадрат, книжка, дверь, дом, блин.

Практика: предметы быта – стаканчик, тарелочка, конверт. Коробки.

4. Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы».

Теория: знакомство с базовыми формами оригами: воздушный змей, водяная бомбочка, птица, лягушка, катамаран.

Практика: головные уборы, корона, колпак, шапка-лодка, пилотка.

5. Оригами «Транспорт».

Практика: самолеты, корабли.

6. Оригами «Мир птиц и животных».

Теория: знакомство с изготовлением новых фигурок – оригами «Птиц» и «Животных».

Практика: японский журавлик, голубь, ворона, лебедь, утка. Лисичка, лягушка, черепаха, волк, заяц.

7. Оригами «Игрушки».

Практика: домик, говорящая лиса, водяная бомбочка, вертушка, пианино.

8. Оригами цветы. Коллективная работа.

Практика: тюльпаны, ирис. Сборка и оформление готовой коллективно-творческой работы.

9. Итоговая выставка детских работ «Увлекательный мир оригами».

Календарный учебный график

по краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебники бумаги»

ДАТА	Форма занятия	Наименование тем и разделов	Кол-во часов			Форма проведения занятия	Форма контроля
			ВСЕГО	Теория	Практика		
		Месяц	20	5	15		
	Дистанц.	Введение. Цели и задачи. Игра на знакомство.	2	1	1	групповое	Тест
	Дистанц.	Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги.	2	1	1		Консультации в чатах
	Дистанц.	Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами.	3	1	2		Консультации в чатах
	Дистанц.	Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы».	3	1	2		Демонстрация поделок
	Дистанц.	Оригами «Транспорт».	2	-	2		Демонстрация поделок
	Дистанц.	Оригами «Мир птиц и животных».	3	1	2		Демонстрация поделок
	Дистанц.	Оригами «Игрушки».	2	-	2		Демонстрация поделок
	Дистанц.	Оригами цветы. Коллективная работа	2	-	2		Консультации в чатах
	Дистанц.	Итоговая выставка детских работ «Увлекательный мир оригами»	1	-	1		Демонстрация поделок в чатах
	Дистанц.	Итоговая выставка детских работ «Увлекательный мир оригами».	1	-	1		Демонстрация поделок в чатах

Формы аттестации и оценочные материалы

Фотоматериалы, отзывы детей и родителей, материалы диагностики (планы опросов). Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка работ в чатах WatsUp, Instagram.

Формы подведения итогов реализации программы.

В конце изучения программы для оценки результатов освоения тем программы проводится итоговый контроль в форме устного опроса, он-лайн теста, выполнения практического задания.

Комплекс организационно-педагогических условий реализации программ

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения образовательной программы всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий;
- эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов.

Занятия проводятся в просторном кабинете, с соответствующим оборудованием и мебелью. Имеются все необходимые для работы материалы, дидактические пособия.

Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, соответствующей направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися. Уровень подготовки соответствует профессиональному стандарту.

Учебно-методическое обеспечение

Название раздела	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Введение. Цели и задачи. Игра на знакомство.	Инструктивно – репродуктивные	Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
Знакомство с оригами, веселая геометрия. Основные приемы складывания бумаги.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, подборка игр.	Словесный Наглядный
Условные обозначения оригами. Базовые формы оригами.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие	Словесный Наглядный Практический
Базовые формы оригами. Оригами «Головные уборы».		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие. Видеоматериал.	Словесный Наглядный Практический
Оригами «Транспорт».		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие.	Словесный Наглядный Практический
Оригами «Мир птиц и животных».		Тематическая разработка по теме,	Словесный Наглядный

		наглядное пособие, дидактическое пособие.	Практический
Оригами «Игрушки».		Тематический материал	Практический
Оригами цветы. Коллективная работа		Тематический материал, схемы.	Словесный Наглядный Практический
Итоговая выставка детских работ «Увлекательный мир оригами»			Практический

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-методическое обеспечение:

1) Дидактические раздаточные материалы:

- инструкционные карты и схемы базовых форм оригами;
- инструкционные карты сборки изделий;
- схемы создания изделий оригами;
- образцы изделий;

2) Компьютерные презентации

- «Базовые формы оригами»,
- «Оригами. Мир птиц и животных», «Модульное оригами», «Корабли», «Цветочный мир», «Головные уборы»,
- «Игрушки оригами», «Самолеты».

Литература для обучающихся и родителей:

- 1.Афонькин, С. Ю. Все об оригами. / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина —СПб. : ООО СЗКЭО "Кристалл", 2004. —272 с.
- 2.Афонькин, С.Ю. Игрушки. / С.Ю. Афонькин —М. : ЭКСМО-Пресс, 2002.—128 с. - (Библиотека оригами).
- 3.Афонькин, С. Ю. Оригами. Бумажный зоопарк. / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина — СПб. : Литера, 2003. —68 с.
- 4.Афонькин, С. Ю. Оригами. Игры и фокусы с бумагой. / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина-СПб. : Химия, 1994.-64 с.
- 5.Афонькин, С. Ю. Оригами. Цветы и вазы. / С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина —СПб. : ООО СЗКЭО "Кристалл", 2002. —110 с.
- 6.Бич, Р. Оригами: Большая иллюстрированная энциклопедия. / Рик Бич-М. : Эксмо, 2004. —256 с.
- 7.Броди, В. Зверюшки из бумаги. / Вера Броди —М. : Мой мир, 2008.—96 с.- (Мастерим с мамой).
- 8.Джоунс, Ф. Фантазии из бумаги: Энциклопедия: техника, приемы, изделия. /Фиона Джоунс —М. : АСТ-ПРЕСС, 2007. —160 с.—(Золотая библиотека увлечений).
- 9.Долженко, Г. И. 100 поделок из бумаги. / Г.И. Долженко—Ярославль : Академия развития, 2006. —142 с.
- 10.Кадзуо, Х. Оригамика: Геометрические опыты с бумагой. / Хага Кадзуо. -М. : Издательская группа URSS, 2012. -160 с.
- 11.Соколова, С.Н. Сказка оригами. / С.Н. Соколова —М. : Эксмо-Пресс, СПб. : Валери СПД, 2004. —240 с.— (Академия «Умелые руки»).
- 12.Черныш, И.В. Удивительная бумага. / И.В. Черныш -М : АСТ-ПРЕСС, 2000.—160 с.

13. Чиотти, Д. Оригинальные поделки из бумаги. / Донателла Чиотти –М. : Мир книги, 2008. –

96 с. – (Детское творчество).

Интернет-ресурсы

1) интернет сайт www.origami.ru

Оборудование и материалы, необходимые для занятий оригами

- 1) Учебные столы и стулья;
- 2) Выставочные стенды;
- 3) Белая бумага, цветная бумага тонкая, двухсторонняя цветная бумага, цветной картон;
- 4) Линейки, простые карандаши, цветные карандаши;
- 5) Стирательные резинки;
- 6) Клеенки;
- 7) Ножницы;
- 8) Клей-карандаш;
- 9) Бумажные салфетки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,

использованной при составлении программы

1. Артамонова, Л.Е. Летний лагерь: организация работы вожатого, сценарии мероприятий. / Л.Е. Артамонова. – : ВАКО, 2006. – 288 с.
2. Афанасьев, С.П. Веселые каникулы: Настольная книга воспитателя. / С.П. Афанасьев. М. : АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2004. – 288 с.
3. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В., Постников А.С.. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. В помощь педагогу. – Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/metod/>.
4. Газман, О.С. Каникулы: игра, воспитание: Книга для учителя / О.С. Газман; Под ред. О.С. Газмана. – М. : Просвещение, 1988. – 157 с.
5. Гарматин, А.А. Оригами для начинающих. Игрушки из бумаги. / А.А. Гарматин – Ростов : Владис, М.: Рипол Классик, 2005. – 320 с.
6. Детский оздоровительный лагерь: воспитательное пространство: Сборник статей в помощь организаторам летнего отдыха и оздоровления детей. / Сост. Г.С. Суховейко; Под ред. Л.Н. Игнатъевой; Межрегиональная общественная организация «Содействие детскому отдыху». – М. : ЦГЛ, 2006. – 152 с.
7. Летний оздоровительный лагерь: массовые мероприятия (театрализованные, тематические вечера, праздники, конкурсы, игры, викторины, спортивные состязания) / Сост. Л.И. Трепетунова – Волгоград : Учитель, 2005. – 280 с.
8. Летний оздоровительный лагерь: нормативно-правовая база (планирование, программа работы, должностные инструкции, обеспечение безопасности в пришкольных и загородных лагерях) / Сост. Е.А. Гурбина – Волгоград : Учитель, 2006. – 197 с.
9. Михайлова, О.А. Методические рекомендации по составлению дополнительной образовательной программы: Методические рекомендации / О.А. Михайлова – Самара : Издательство СДДЮТ, 2008. – 48 с.
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N41г «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». [Электронный ресурс] / Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/novie-sanpin-dlya-organizatsiy-dod>
11. Приложение к письму Министерства образования РФ от 11.12.2006 No 06-1844 «О требованиях к программам дополнительного образования детей» [Электронный

ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. –В помощь педагогу. –Режим доступа :

<http://doto.ucoz.ru/load/7-1-0-13>.

12.Приложение к Приказу Минобразования России от 13 июля 2001 г. N 2688 «Порядок проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха» [Электронный ресурс] / Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. –Режим доступа :<http://docs.cntd.ru/document/901798472>.

13.Шаульская, Н.А. Летний лагерь: день за днем. В поисках приключений. / Н.А. Шаульская

–Ярославль : Академия развития, 2007. –320 с.

14.Шаульская, Н. А. Летний лагерь: день за днём. День приятных сюрпризов: праздники, конкурсы, тематические дни / Н. А. Шаульская. –Ярославль : Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008. –224 с. –(После уроков).