

Администрация Грозненского муниципального района
Чеченской Республики

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Грозненского муниципального района»

Принята
на заседании педагогического совета
протокол № 4
« 27 » 05 2020г.

Утверждена
Директор МБОУ ДО «ДЮЦ
Грозненского муниципального
района» Ж.У. Зурьев
Приказ № 27 от 27.05.2020г.



Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Вязание крючком»

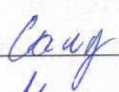
Возрастная категория учащихся 8-17 лет.
Срок реализации программы 10 дней.

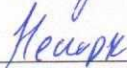
Составители:
Педагоги дополнительного образования
Эдилханова Мадина Зизадиевна,
Истамулова Хава Алиевна,
Гелаева Сацита Вахаевна

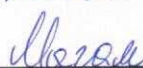
с.Центора-Юрт
2020г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в
МБОУ ДО «ДЮЦ Грозненского муниципального района»

Экспертное заключение № 02 от « 05 » 06 2020г.

Эксперт: Х.Х.Сайдукаева  зам.директора по УМР

А.М.Несиркоева  зам.директора по УВР

Я.А.Магамадова  зам.директора по ВР



Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание крючком» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного **Направленность. Художественная.**

Актуальность программы обусловлена следующими факторами

1. Целью современного образования, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся. Важное направление в развитии личности – художественное воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.
2. Особенностью современной ситуации, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратить его в предметы быта.
3. Возрастными психологическими особенностями школьников. Для успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять

эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь.

Отличительными особенностями. Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Как и любой другой вид прикладного искусства вязание постоянно развивается. Множество красивых, необходимых в повседневной жизни изделий можно выполнить, умея вязать.

При разработке программы «Вязание крючком» были проанализированы типовые программы системы дополнительного образования прикладного искусства. Отличительной особенностью программы является то, что она ориентирована на местный материал, рассчитана на детей младшего школьного возраста, реализуется в краткосрочный период.

Категория учащихся. Программа рассчитана на детей 8-17 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

Сроки реализации и объем программы. Срок реализации программы 10 дней. Объем программы - 20 часов.

Формы организации образовательной деятельности

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видео-занятия, лекции, мастер-классы;
- сайты по творчеству данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: ZOOM, Googl Form, Skype, чаты в WatsUp, Instagram и т.д.

В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления изделия. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Режим занятий.

Количество занятий в неделю – 6 раз в неделю по 2 ч.,

Продолжительность занятия 45 минут с перерывами 5 минут (при дистанционном обучении).

Первые 30 минут из которых отводится на работу в онлайн режиме, вторые – в офлайн режиме (в индивидуальной работе и онлайн консультировании).

В рамках онлайн занятий посредством платформ: Webinar, ZOOM, Youtube, Skype, Google и другие, педагог представляет теоретический материал по теме.

В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

Цель: Целью данной программы является формирование начальных навыков работы с крючком и пряжей, создание собственноручно связанного изделия

Задачи:

- развитие мелкой моторики руки,
- пробуждение интереса к вязанию,
- развитие таких личностных свойств ребенка как терпение, аккуратность, внимательность,
- развитие творческих способностей

Обучающие:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами;
- формирование навыка самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контенттах, блогах и т.д.;
- умение работать дистанционно в команде и индивидуально.

Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;
- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

Планируемые результаты освоения программы

Будут уметь:

- реализовывать свои творческие замыслы
- добиваться поставленной цели
- выбирать модель по своему вкусу и желанию.

Будут сформированы обще учебные умения и личностные качества:

- развитая зрительная, слуховая и моторная память;
- устойчивость внимания, наблюдательность;
- любознательность;
- умение работать в группе;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- умение слушать и слышать друг друга;
- дружелюбие.

Учебный (тематический) план

№	Наименование тем	Количество часов			Форма контроля
		ВСЕГО	Теоретические занятия	Практические занятия	
1	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	1	-	1	
2	Столбики без накида. Условные обозначения.	4	2	2	Консультации в чатах
3	Столбики с накидом.	2	1	1	Консультации в чатах
4	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	2	1	1	Консультации в чатах
5	Виды пинеток.	2	1	1	Консультации в чатах
6	Практическая работа. Вязание пинеток.	2	1	1	Консультации в чатах
7	Практическая работа. Вязание пинеток.	2	-	2	Консультации в чатах
8	Детские викторины по теме «Вязание»	3	-	3	Консультации в чатах
9	Видео-экскурсии	2	-	2	
10	Итого:	20	6	14	

Содержание учебного плана

Тема 1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.

Теория. Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

Практика. Правильная постановка рук при вязании. Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.

Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.

Теория. Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика. Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида. Ровный край вязания.

Тема 3. Столбики с накидом.

Теория. Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.
Практика. Вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания. Начало работы с «почерком».

Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.

Теория. Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.
Практика. Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом. Закрепление последней петли. Наравивание закончившейся нити.
Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).

Раздел II. Пинетки.

Тема 5. Виды пинеток.

Теория. Обувь для самых маленьких (демонстрация готовых изделий, иллюстраций различных моделей пинеток). Способы вязания пинеток. Необходимые мерки. Плотность вязания. Используемые материалы для вязания и украшения пинеток.
Практика. Выбор модели пинеток. Подбор пряжи, крючка. Снятие необходимых мерок. Разбор описания, схем.

Тема 6-7. Практическая работа. Вязание пинеток.

Теория. «Ребятам о зверятах» (знакомство с различными видами пинеток-зверят). Технология вязания пинеток.
Практика. Вязание пинеток. Элементы украшения (бусинки, пуговицы, ленточки и др. декоративные элементы). Анализ готовых работ.

8. Детские викторины.

Практика: изучение пословиц, поговорок, загадок.
Контроль: викторина по теме.

9. Экскурсии.

Контроль: беседа на тему «Что нового вы узнали. Какими впечатлениями вы поделитесь со своими родителями».

Календарный учебный график

по краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вязание крючком»

ДАТА	Форма занятия	Наименование тем и разделов	Кол-во часов			Форма проведения занятия	Форма контроля
			ВСЕГО	Теория	Практика		
	Дитсанц.	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	1	-	1	групповая	Тест

	Дистанц.	Столбики без накида. Условные обозначения.	4	2	2		Краткий опрос и консультация в чате
	Дистанц.	Столбики с накидом.	2	1	1		Краткий опрос и консультация в чате
	Дистанц.	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	2	1	1		Краткий опрос и консультация в чате
	Дистанц.	Пинетки. Виды пинеток.	2	1	1		Краткий опрос и консультация в чате
	Дистанц.	Практическая работа. Вязание пинеток.	2	1	1		Краткий опрос и консультация в чате
	Дистанц.	Практическая работа. Вязание пинеток.	2	-	2		Краткий опрос и консультация в чате
	Дистанц.	Детские викторины.	3	-	3		Краткий опрос и консультация в чате
	Дистанц.	Контроль: беседа на тему «Что нового вы узнали. Какими впечатлениями вы поделитесь со своими родителями».	2	-	2		Краткий опрос и консультация в чате
		ВСЕГО:	20	6	14		

Формы аттестации и оценочные материалы

Фотоматериалы, отзывы детей и родителей, материалы диагностики (планы опросов). Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка работ в чатах WatsUp, Instagram.

Формы подведения итогов реализации программы.

В конце изучения программы для оценки результатов освоения тем программы проводится итоговый контроль в форме устного опроса, он-лайн теста, выполнения практического задания.

Комплекс организационно-педагогических условий реализации программ

Комплекс организационно-педагогических условий реализации программ

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения образовательной программы всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий;
- эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов.

Занятия проводятся в просторном кабинете, с соответствующим оборудованием и мебелью. Имеются все необходимые для работы материалы, дидактические пособия.

Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, соответствующей направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися. Уровень подготовки соответствует профессиональному стандарту.

Учебно-методическое обеспечение

Название раздела	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях с использованием элементов ролевой игры,	Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
Столбики без накида. Условные обозначения.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, подборка игр.	Словесный Наглядный
Столбики с накидом.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие, видеоматериал, презентация слайдов.	Словесный Наглядный Практический
Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие.	Словесный Наглядный Практический
Пинетки. Виды пинеток.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
Практическая работа.		Тематическая	Словесный

Вязание пинеток.	экскурсиях, массовых мероприятиях в Центре	разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Наглядный Практический
Практическая работа. Вязание пинеток.		Тематический материал по теме, наглядное пособие	
Детские викторины.		Тематический материал по теме, наглядное пособие	Словесный Наглядный Практический
Контроль: беседа на тему «Что нового вы узнали. Какими впечатлениями вы поделитесь со своими родителями».			

Список литературы

Литература для педагога

1. Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., «Полымя», 1999г.
2. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. – Мн., «Полымя», 1995.
3. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
4. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы. Волгоград: Учитель, 2007.
5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.
6. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.
7. Журналы по вязанию крючком.

Литература для учащихся

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 1991г.
 2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., «Просвещение», 1992.
 3. Журналы по вязанию крючком и спицами.
- Электронные образовательные ресурсы